

HÉTKÖZNAPICSALÓDÁSOK

Egyedülálló a Hétköznapicsalódás vállalkozása, hiszen a legújabb lemezen József Attila verseit zenésítette meg a punk brigád, persze a tőlük megszokott vehemenciával. **RAKK KOLLEGA TALPI ÉS MATYI SÉGÍTSÉGÉVEL JÁRT UTÁNA A RÉSZLETEKNEK.**

Aki ismeri a PiCsa eddigi munkáit, talán nem is lepődött meg a hír hallatán, hiszen az énekes/szövegíró Megyeri Ferenc korábban is idézett már József Attilától. A Dollárhatalom pornó című korszakos lemezükön például a Kedves Jócó kezdődik így: „De szeretnék gazdag lenni...” Aki ismeri Megyerit és a PicSát, nagyjából azt is tudhatja, mely József Attila versek jöhetnek szóba náluk. A költő igen korán hangot adott a munkássággal, a kizsákmányoltakkal, nincstelennel való azonosulásának. Zsenialitásába még az is belefért, hogy egy rövid ideig tagja



volt az illegális Kommunista Pártnak. Versei azonban eltértek a szokásos agitáló pártköltésztől, és ezt használta ki most Megyeri.

„Ahol nincsen villanylámpa, gyűjtsd a bursujt gyertyalángra” – ezen nincs mit félreérteni, ahogy azon sem, hogy a Kex által annak idején elővezetett Tiszta szívvel-t továbbgondolták. Hidegen csikorognak a

Biztosítótű és költészet

gitárok, szinte fáj minden hang. Ez már egy másik világ, de a kín örök. Megyeri szerint József Attilát sokan feldolgozták már, de igazán húzós, rock vagy punk feldolgozások még nem születtek:

„Az Agydaganat megzenésítette a Világosítsd fel! című vers sorait, de egész lemezt eddig még senki sem csinált. Mi most a tőlünk elvárható húzós, kemény punk/rock zenével próbáltuk meg aládúcolni ezeket a verseket.”

A jobbára hangos és dühödte versek mellé azonban beválogattak néhány olyat is, mint a Le vagyok győzve vagy a Kedvesem betegem, amelyek árnyalják kissé az összképet. Sajnos mindez a zenében nem tapasztalható. A Bársony Barnabás vezette PiCsa egy huszárrohammal akart letudni mindent és nem nagyon mertek eltávolodni a jól ismert zenekari hangzástól. Kezdetben még megkapó a lendület, a ska ütemek, a Dead Kennedys-féle gitártáncoltatás vagy a zúzás, ami az olyan nem túl ismert verseket is közelebb hozza, mint a Biztató, de nem minden téma illeszkedik jól a szöveghez. A költő utolsó sorai közül az egyik legelkeseredettebb; a Le vagyok győzve a tingli-tangli ska körítéssel meglehetősen furcsán mutat. Tudomásul kell azonban venni, hogy József Attila mindenkinek

mást jelent. Hogy mennyire jön be a közönségnek az új lemez, arról az énekes így vélekedett:

„Aki szereti a zenekart, már csak kíváncsiságból is meghallgatja. Nagy Feró mesélte, hogy egyszer a Bikinivel valami burlut jazz improvizációban kezdtek, a közönség értetlenkedése láttán pedig megkérdezte őket, hogy szeretik-e a jazzt.

Nem! – üvöltötték kórusban. Nem baj, majd megszeretitek! – válaszolta, és tovább folytatták. Valahogy így vagyok ezzel én is. Szándékosan nem a bonyolultabb verseit választottam, hanem a lényegbevágóbbakat. Többször is utaltam már József Attilára a szövegeimben. Azt gondolom, hogy egy punk zenekar nem engedheti meg magának, hogy a közönség elvárásai szerint zenéljen. Belőlünk most ez kívánczolt ki, és mivel beleadtunk apait-anyait, érteni fogja a közönség is. A koncerteken játszunk természetesen régi dalokat is, de ha valaki azt mondja, hogy nem jön többet PiCsa koncertre, mert József Attila verseket zenésítettünk meg, az ne jöjjön! Az utóbbi lemezek megjelenésekor mindig kaptunk olyan visszajelzéseket, hogy túl bonyolultak a szövegeim, aztán a koncerteken mégis kórusban énekeltek őket. Mit nem lehet érteni azon, hogy: »Nincsen apám, se anyám, Se istenem, se hazám...« Ehhez nincs mit hozzáfűzni.”

A lemez mellé egy szomorú hír is jött: 16 év után beadta felmondását Vili basszer, a csapat emblemikus figurája. „A Brigádból érkezett az új basszusgitáros, aki Vili élettársa volt, együtt laktak valamikor a legendás Regina utcai albérletben. Szabó Zolinak, vagyis Magdinak hívják, és ha ránézel, egyből az jut eszedbe, hogy vagy Vili fia, vagy az öccse, annyira hasonlítanak egymásra. A különbség csak annyi, hogy nem tud annyit inni, de sokkal jobban basszusozik. Akár mondhatnám, hogy nyertünk a dolgon, de sajnálom, hogy Vili kiszállt, mert régi cimborák vagyunk.” **R**

www.hetkoznapicsalodasok.hu

