

Hétköznapra PI CSALÓDÁSOK

Az emberneknek vannak - beidegződött - szokásai, amiket nem szívesen hanyagol. Ilyen az évi egy eszmecsere megyeri Ferivel is a PiCsából. Általában aktuális albumok kapcsán szoktam rácsörögni, na és akkor kitárgyaljuk az élet dolgait. Mivel idén még nem kommunikáltunk, alig vártam, hogy ideérjen a "Szélsődal". Nóta indul.

- Ti aztán nem fecséreltek az időtöket, nagyjából egy fél éve jelentkeztetek a "Ludd Tábork"-kal, és máris itt vagytok...

M.F.: - A "Ludd Tábork" igazából nem önálló anyagként jelent meg, régi nótáink felújított változatai voltak rajta, meg átdolgozások. Tulajdonképpen önálló és teljesen új album ez a mostani, és a "Hangulatjelentés"-hez képest eltelt másfél év, tehát senki nem mondhatja, hogy...

- Elkapkodtátok a dolgot. Anyagi szempontból mennyire éri meg nektek, hogy nem hagyotok ott a kiadási időt a kazettáitoknak?

M.F.: - Ezzel nem volt gond, az eladási mutatók ugyanolyanok voltak - kb. kétezer kazetta és hat nyolcszáz CD -, mint bármelyik másik albumunknál. Sokan vannak úgy, hogy más stílusok felé kacsingatnak, csinálnak egy egyveleget, csak hogy másoknak is tetszen. Mi tíz éve már ugyanazt csináljuk, és ugyanazok is...

- Veszik. Nem keserít az el benneteket, hogy nem nő a népszerűségetek?

M.F.: - Azt, amit ezzel a stílussal itthon el lehet érni, mi elértük, ennél többen nem fognak miniket szeretni. Lehetnének még tizenötötör ilyen jók is, akkor sem...

- Ugranának rátok többen. Gondolom ehhez kapcsolódik a lemezcím, a "Szélsődal" is...

M.F.: - A cím többértelmű, utalhat a közönségünk helyzetére, a címadó számra, na és azt se felejtsük el, hogy ez a zene még mindig eléggé a periférián van. Green Day ide vagy oda, ez nem egy elfogadott műfaj, mindig is...

- Szélsődal marad. Ezek szerint, ha úgy nézzük, lényegében egy összefüggő történettel foglalkozik?

M.F.: - Kicsit hasonlít a "Ludd Tábork"-ra, mert ott is volt egyfajta koncepció. Nem számok hal-mazait akarjuk kiadni, hanem valamiféle elképzelés jegyében...

- Születnek a kazettáitok. Jól vettem ki a szavaidból, hogy a stílusotok nem nagyon változott, maradtatok egy szintizta punk banda?

M.F.: - A zenénk tényleg nem változott, viszont mivel két poszton is volt tagcserénk, az új tagokkal azért lehet érezni a különbséget, jobb zenészekre tettünk szert, hűzósabb...

- Lett az album. Akárcsak a szövegeitek, például a "Viktor". Keserű/savanyú nancsotok, meg egyebek.

M.F.: - Viktor egy képzelet szülte ember, én nem mondtam, hogy egy élő valaki. Szerinted létezik a valóságban egy ekkora pojáca? Nem hiszem. Ő egy...

- Képzeletbeli személy, tudom. Én is ezt válaszolnám, de a "Kisgizdák"-at már akkor sem tudod kimagarázni. A kiadótok mit lépett ezekre a dalszövegekre?

M.F.: - Úgy volt, hogy ezt is az Universal fogja terjeszteni, azonban bekérték tőlünk a szövegeket, átnézték, és ezt a kettőt ki akarták szórni. Sőt a Viktor helyett javasolták a Vackort, esetleg akkor maradhatott volna... Erre én azt mondtam, hogy a Vackort ejtve, marad a Viktor, és megyünk új kiadóhoz. A hároméves együttműködésünknek ezzel...

- Vége is szakadt. Azért jó, hogy vannak ilyen mókás gondolataitok!

M.F.: - Az nem jó, ha egy bizonyos politikai beállítottságú zenekar tizenvalahány számon keresztül csak azzal foglalkozik, kellene ilyen színesítő, unaloműző...

- Sorok is. Az Utazó Vidám Punk turnén már túl vagytok, de mi lesz a következő nagy dobásokotok?

M.F.: - Április 8-án játszunk Pápán, aztán április 30-án itt Pécsen egy iszonyatos nagy bulira készülünk: a tízéves születésnap koncertünkre, melyről kazetta, CD és valószínűleg videó is készül majd. Előtte nem akarunk sűrűn játszani, mert akkor ellőnének a poénokat, de annyit elárulhatok, hogy jócskán ki lesz bővíve a program, fellépnek velünk régi tagok is, az albumainkon szaxofonozó és zongorázó Martos Csongor, valamint lesz két vendégzenekarunk is: a Barackca, meg a Konflikt Szlovákiából. Egy nagy punk mulatság lesz!

Bánfalvi



Vackort ejtették