



# Prosectura Auróra

## Hétköznapicsalódások,

Miskolc,  
Ifjúsági Ház

2000.  
december 9.

'98 decemberének egyik hideg estéjén a miskolci Vian klubban tartotta évrőre, fergeteges mulatságát az Utazó Punkcirkusz fedőnevű, a stílus magyar elitjét - Auróra, Prosectura, Hétköznapicsalódások - felvonultató karavánja legutóbb. A két évvel későbbi, 2000 decemberében megrendezésre került fesztivál az Ifjúsági Házban kapott helyet, ahol háromnegyed hétkor az Auróra dobosát, Kiskovácsot, valamint néhány lézengőt találtam mindössze. Az unatkozó ütős elmondta, hogy csúszik a buli kezdése, mivel a Prosectura még nem érkezett meg, a másik két vendég zenekar - Rózsaszín Pitbull, Punktum - előző nap lebetegedett, megfázott és hazautazott gyógyulni inkább, viszont a maradék három csapat teljes értékű, „fejenként” másfél órás koncerttel lepi meg rajongóit ezen az estén.

A teremben folyó hangpróba után előke-rült Galacs (basszus) és Vigi (ének/gitár) is, akikről megtudtam, hogy februárban olasz-görög körúton vesznek részt, a nyár végén Dél-Amerikát igázza majd le bandájuk, közben az előtérben egyre nagyobb számban gyülekeztek az apuka, két számmal nagyobb, biztostúkkal alaposan

feldíszített bőrkabátjában az ifjú, el-lazult titánok, akik aztán, lusta test-tartásban ülve bóbiskoltak a műanyag székekben.

Elsőként, a Hétköznapicsalódások kezdte a deszkákon kíméletlenül "ostorozó" sze-ánszát. Sajnos lemezeikhez ez idáig nem volt szerencsém, a számok részletezésé-től tartózkodnék, viszont a politikai hozzáállásokról, hovatartozásokról, nem tetszésükről annál inkább beszámolha-tok: itt aztán a kormány valamennyi tag-ja megkapta a magáét, a durva jelzők csak úgy szálltak. A saját nóták közé a Forró szél című jugoszláv film zenéjé-nek punkos feldolgozása is becsúszott, ez hagyott bennem maradandó nyomot leg-inkább.

Mivel ez egy váltott főbandás, co-head-liner fesztivál, az Auróra triója lépett másodikként a színpadra, a késve érkező Prosectura előtt. Tizennégy éve ezen a helyen láttam őket éltemben először, és ezek a kellemes emlékek teljesen megele-venedtek, amikor a húrokba csapott a Vigi vezette társulat. Ugyanaz az a fi-atalos erő, lendület áradt belőlük, mint anno, sőt megkockáztatom, mozgásformá-juk sem változott sokat, Galacs "bille-gésére" gondolok elsősorban. Programjuk a valamennyi nagy slágerüket megszólal-tató "beszt of" volt, amire aztán bein-dult a jó nép, különösen a trombitás, ska-s nótákra, amelyekből én is szíve-sen hallgattam volna többet.

Aki még bírta szusszal, az a Prosectura ige-hirdetése alatt is nagyban dobálta a lábát, de én - a városban uralkodó le-hetetlen közlekedési viszonyok miatt - hazafelé vettem az irányt. Bocs' fiúk, majd legközelebb.

- norbitam /Fotó:Tóth Tamás/

