

PÉCSI MŰHELY

1975.

Jelenünkben nagymértékben növekszik a vizuális jelentőségi események száma, ennek megfelelően változik az ebből származó élmények intenzitása is. A vizuális ingerként ható jelenségek felerősödtek.

Kezdeti tevékenységünkre már jellemző volt, hogy a munkra új jelenségek közötti összefüggéseket elsősorban vizuális oldalról próbáltuk megközelíteni. Véleményünk szerint ez különböztette meg közös tevékenységünket az általános hazai képzőművészeti tendenciák probléma-megközelítésétől. A kezdeti indíttatásra tudatosabban építve ezt az alapállást megőrizve folytatjuk tevékenységünket. Ennek következetes vállalása a helyi hagyományok továbbépítése Gábor Jenő, a pécsi bauhausosok, Martyn Ferenc példája.

Környezetünk rendjének kialakításában, minden létrehozott "termék" elindítója, része, folytatója lehet annak a rendet teremtő folyamatnak, mely korunk változásainak része, egyben jellemzője.

Célkitűzésünk: a mindenkori adott időszak aktuális, érvényes mondanivalóinak kifejtése és az ennek megfelelő aktiv vizuális eszközök megkeresése, megállapítása, mások számára is megközelíthető formában.

Sokrétű munkánkban fontos lehetőséget biztosít a színtanyomás, közművelődési feladataink ellátásának jelentős segítője. Általános célkitűzéseink mellett lényegesnek tartjuk, hogy konkrét közművelődési feladatok megoldását is elősegítsük.

1962-től dolgozunk együtt, 1970-től Pécsi Műhely néven működő csoport 1975-ben új szervezeti keretek között, új műhelyben folytatja munkáját.

Tagjai: Ficzek Ferenc
Halász Károly
Kismányoky Károly
Lantos Ferenc
Pinczehelyi Sándor
Szijártó Kálmán

1. A Pécsi Műhely közös tartalmi munkájába bárki bekapcsolódhat, e közös tartalmi munka folyamatának következménye lehet a Pécsi Műhely tagság elnyerése.
2. Tagfelvételtől az alapító tagok szavazással döntenek.
3. A Pécsi Műhely leendő szitaműhelyét a Pécsi Grafikai Műhely tagjai a Pécsi Műhely szervezeti szabályzatának és házirendjének betartása mellett használhatják kölcsönöségi alapon, azonos feltételek mellett.

m u n k a t e r v

Tevékenységünket egyszerre két területen szeretnénk kibontakoztatni. Egyrészt a belső műhelymunka, amely elsősorban a tartalom és a forma kapcsolatának figyelembe vételével végzett vizuális kísérleti munkát, másrészt ezzel párhuzamosan az alkalmazás közvetlen és közvetett lehetőségeinek folyamatos kimunkálását jelenti, figyelembe véve a képzőművészek közművelődési feladatait.

Szándékunk olyan műhelymunka kialakítása, mely nyitott, és minden időszerű vizuális lehetőséget magába foglal. Ez elméleti, tartalmi kérdésekre és technikai megoldásokra egy ránt vonatkozik.

Konkrét feladataink

1. Kiállítási anyag megtervezése, elkészítése.
2. Forradalmi Ifjúsági Napok plakátjainak elkészítése és kiragasztása a KISZ Bizottság és a Rendezvényiroda megbízásából.
3. Közös grafikai album elkészítése.
4. Az Élet és Irodalom c. hetilap két számához a grafikai anyag készítése.
5. A Jelenkor c. folyóirat egy számához grafikai anyag megtervezése.
6. A POTE színes video-programjába való fokozatos bekapcsolódás.
7. Célunk továbbra is az üzemekben végezhető képzőművészeti munkalehetőségek folyamatos kikísérletezése.

Társadalmi kapcsolatainkat folyamatosan szeretnénk bővíteni. Kapcsolatot kívánunk tartani továbbra is a társadalmi és politikai szervekkel a Doktor Sándor művelődési központ vizuális kísérleti szakkörével. Részt vállalunk az Ifjúsági Ház képzőművészeti műhelyének munkájában.

Vállaljuk igény esetén a város és a megye területén működő ifjúsági klubok belső tereinek képzőművészeti kiképzését, valamint sokszorosított grafikai lapok készítését megyei vándorkiállításokhoz.

Munkánk hatékonyságának és színvonalának biztosítása érdekében lényeges, az eddig kidolgozott szitatechnika továbbfejlesztése; - szítegép beszerzése
- fotólabor kialakítása
- nyomatok szárítására alkalmas polcrendszer
- anyagok /papír, festék/ folyamatos biztosítása.

Miután a belső szakmai program és az általános kulturpolitikai célkitűzés egybehangzó, kérjük közös céljaink megvalósításának érdekében az illetékes felettes szerveinktől az említett feltételek biztosítását.