

RIPORT NEUMANNAL (1980) 9 -11'

HERMINA (1981) 4'30"

b.: 1982.?.?: Budapest/FMK – Weber Kristóf

1990.12.10 Pécs/Művészetek Háza idem

KURS - ETÜDEN (1985 – 92) 18 -22'

b.: 1993.12.04. Pécs/Művészetek Háza – Nádori Lília

1993.12.10. Budapest/Egyetemi Színpad idem

1994.01.25. Pécs/Művészetek Háza idem

VL/50 (1994) 1'

b.: JELENKOR 1994/3

DECENS DARABOK (1995) 21'

b.: 1995.05.31. Pécs/Művészetek Háza – Nádori Lília

Orgonaművek

ORGONAMERENGÉS (1979) cca. 20'

NÁSZINDULÓ (1991) 2'

b.: 1991.03.29. Budapest /I. sz. Házaságkötő Terem – Weber Kristóf

Vokális művek

STABAT MATER (1977) 8'20"

vegyeskar

SON NAGRJUDWASSODGORNE (1983) 4'22"

egyneműkar

b.: 1983.04.10. Budapest/Bercsényi Klub – alkalmi énekkar – Weber Kristóf

MISERERE (1990) 6-7'

vegyeskar

MEDITÁCIÓS GYAKORLATOK ÉNEKHANGRA (1995-)

b.: 1995.11.30 Kolozsvar/Coinoia egy.

Elektroakusztikus művek

A JÁTSZMA VÉGE (1981) 11'

narrátorra, Korg MS-20 szintetizátorra

b.: 1981.?.?. Pécs/IH –Güth János, Weber Kristóf

(kézirata elveszett)

ROUSSEAU PARK REZERVÁTUM (1983) 4'12"

szöveg: Csordás Gábor

narrátorra, Yamaha – FM szintetizátorra

b.: 1984.?.?. Pécs/Városi Könyvtár – Kulka János, Hardy Péter

1985.?.?. Budapest/Almássy téri Szabadidő Központ – Koszta Gabriella, Weber Kristóf

(kézirata elveszett)

DIVERTIMENTO (1985) 42'

két előadóra, Yamaha FM szintetizátorra, hangszalagra

b.: 1985.10.24 Pécs/ POTE – Fülöp László, Weber Kristóf

1986.?.? Pécs/ PPMF idem

1988.05.27 Budapest/ ELTE – Szemző Tibor, Weber Kristóf

(kézirata és hangfelvételei megsemmisültek)

A FAL NÉLKÜLI ÉPÜLET (1986) 9'

preparált zongorára és hangszalagra

b.: 1906.10.?. Pécs/Kisgaléria – Weber Kristóf

(kézirata elveszett, egyes részletei a Lukács-fürdő című film zenéjeként fellelhetők.)

MEINE KLEINE NACHTMUSIK (1987) ad lib.

Yamaha –FM szintetizátorra és hangszalagra

b.: 1988.05.27. Budapest/ ELTE – Weber Kristóf
1991.05.14. Pécs/ Művészetek Háza idem.
1991.10.04. Pécs/ Narancs Klub idem.

GLASS –NOST (1990) 22'

Yamaha-FM szintetizátorra és hangszalagra

b.: 1988.05.27. Budapest/ELTE – Weber Kristóf
1991.05.14 Pécs/Művészetek Háza
1991.10.04 Pécs/Narancs Klub idem.

HORROR VACUI (1993) 30'

két Yamaha –FM szintetizátorra

HAZATÉRŐ HULLÁMOK (1993) 30'

MIDI- samplerre és/vagy hangszalagra

b.: 1993.10.?. Budapest/Egyetemi Színpad – Tillmann J. A.

Operák

SZISZIFUSZ ÉS ÖDIPUSZ (1984) 5'40"

1.: Szalóczy Géza

(Kézirata megsemmisül)

SZÉP LEVEGŐ min. 15' -max.50'

1-5 énekesre és ötszólamú kamaraegyüttesre

b.: 1994.09.30. Pécsi Kiszínház – km.: Kulcsár Erzsébet, Rajnai Attila, Mesterházy Gabriella, Tarr Ivett – r.:
feLugossy László

Látványzenék

KAISERSCHNITT (1994) cca. 60'

mágnessel preparált zongorára.

műanyag fóliára és zseblámpákra.

b.: 1994.11.26. Lipcse/Operaház – Kellertheater

km.: Gemza Péter, Gemza Szabolcs, Krupa Sándor

R.: Várszegi Tibor

NÉGYHARMAD HÁROMNEGYEDBEN (1996) min 18' – max. 27'

éneklő fűrésze, két audio-, egy videosávra

Video

ZENEHALLGATÁS

Varga Stúdió (1991) 14'

o.: Varga Zsolt Iván

Hanglemez

SHORT DAY'S MUSIC (1995) 18'50"

Dió Stúdió

(A Kurs – Etüden ciklus darabjai közül hétnek, valamint a Quattro Quartett című kompozíció elektronikusan áthangszerelt változatai.)

Filmzenék

GAZDÁTLAN FIATALOK R.:Bükkösi László MTV 1980. 30'

A LUKÁCS FÜRDŐ R.: Horváth László SZFMF 1986. 11'
ÖNURALOM R.: feLugossy László BBS 1987. 45'
DR. ZALKA KIRÁNDUL R.:Szilágyi Eszter Anna SZFMF 1989. 15'
KÖZJÁTÉK R.:Papp Károly MTV 1992. 5'
UTAZÁS R.:Fésős András SZFMF 1994 14'
KALAF R.:Fésős András SZFMF 1995
RAZZIA AZ
ARANYSZARVASBAN R.: Kántor László MTV 1995
Színházi kísérőzenék

FUHAROSOK (Esterházy Péter) R.:Salamon Suba László – Vígadó, Budapest 1988.
KŐLÉGZÉS (San To) R.:San To – Almássy téri Szabadidő Központ, Budapest 1988.
BÓBITA, A TÜNDEÉR (Weöres Sándor műveiből) R.: Kovács Ildikó – Pécsi Nemzeti Színház 1990
VONATON (Szabó Zsuzsa) R.:Szabó Zsuzsa – Sipos Színpad, Pécs 1990.
A FÉLREÉRTÉS (Albert Camus) R.:Bodolay Géza – Pécsi Nemzeti Színház 1991.
SÁRKÁNYLÓ, A HEGYEK ÚR (koreai legendából Fekete Valéria) R.: Kim Jeong Ok – Pécsi Nemzeti Színház 1992.
ARANYMADÁR (Pilinszky János) R.:Lénárt András – Pécsi Nemzeti Színház 1993.
NYÁR (Romain Weingarten) R.:Szikora János – Pécsi Nemzeti Színház 1993.
TÉR ÉS KAPCSOLAT (Pilinszky János) R.:Kisbáró Edina - Schaár Erzsébet Múzeum, Pécs 1993.
FAUST (Nikolas Lenau) R.: Kós Lajos - Művészetek Háza, Pécs 1993

WEBER KRISTÓF

*Pécs 1959

Zenekari művek

CHORAGIUM (1990) 45'

3.3 (III. = c. i.) 3.3 – 4.3.3.0. – batt. pf – 10.8.6.6.6

YES, MR. IVES (1992) 7'

tr.(solo) – 2.2.2.2. – 1.1.1.1. – batt. arpa. pf. 6.6.6.4.4

Kamaraművek

MAGÁNBESZÉD (1985) ad lib.

(kézirata elveszett)

pf. batt. magánbeszéd

b.: 1985.10.?. Pécs/DOZSO Weber Kristóf (pf.) Krauts László (batt.)

feLugossy László (magánbeszéd)

GYÁSZZENE GÜTH JÁNOS EMLÉKÉRE (1989) 9-12'

tetszőleges dallamhangszerekre

b.: 1989.04.27. Pécs/Nevelési Központ – 180-es csoport v.:Gööz László

KONVERZ KÁNON (1992) 9'

két zongorára

QUATTRO QUARTETTI (1992) 32 – 48'

gordonkára, zongorára, cselesztára és nagybögőre

(Áthangszerelve a Short Day's Music című CD-lemezen)

TASEK (1993) 9'

zongorára, vibrafonra és cselesztára

b.: 1994.01.?. Pécs/Kisszínház – (Marton László: A tagok szerinti szépség című színműve kísérőzenéjeként.)

4x4 VONÓSNÉGYES (1993) ad lib.

négy tetszőleges vonóshangszerre

b.: 1994.05.17. Pécs/Művészetek Háza – Sopianas vonósnégyes

Zongoraművek

HÚSDARAB, AVAGY A TÉKOZLÓ FIÚ VISSZATÉRÉSE (Jean – Daniel Magnin)

R.: Xantus János – Pécsi Nemzeti Színház 1993.

A TAGOK SZERINTI SZÉPSÉG (Márton László) R.: Mikuli János – Pécsi Kisszínház 1994.

CSIPKERÓZSIKA (Galántai Csaba) R.: Galántai Csaba - Pécsi Nemzeti Színház 1994

MACBETH (William Shakespeare) R.: Soós Péter – Pécsi Nemzeti Színház

A CHIOGGIAI CSETEPATÉ (Carlo Goldoni) R.: Bánky Gábor – Pécsi Nemzeti Színház